

JETZT ONLINE FILME WÜNSCHEN

ABSPANN



WELCHEN FILM WOLLEN SIE SEHEN?

Nehmen sie aktiv an der Gestaltung des Filmprogramms teil: Mögliche Filmtitel können Sie auf der Website von VISION KINO (www.visionkino.de/schulkinowochen/filmangebot/) einsehen.

Auf unserer Website finden Sie den **Filmwünsche-Fragebogen** zum Ausfüllen. Wir freuen uns über Ihre Nachrichten, Anregungen und Ideen bis zum **2. Oktober 2020**.

SPRECHEN SIE UNS AN: DAS PROJEKTEAM BERÄT SIE GERNE!

Projektbüro SchulKinoWochen Hessen
Schaumainkai 41 | 60596 Frankfurt am Main
Tel. 069 961220-681 | Fax 069 961220-669
hessen@schulkinowochen.de
www.schulkinowochen-hessen.de



SchulKinoWochen sind ein Projekt von Vision Kino gGmbH – Netzwerk für Film- und Medienkompetenz. VISION KINO ist eine gemeinnützige Gesellschaft zur Förderung der Film- und Medienkompetenz von Kindern und Jugendlichen. Sie wird unterstützt von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, der Filmförderungsanstalt, der Stiftung Deutsche Kinemathek sowie der „Kino macht Schule“ GbR, bestehend aus dem Verband der Filmverleiher e.V., dem HDF Kino e.V., der Arbeitsgemeinschaft Kino – Gilde deutscher Filmkunsttheater e.V. und dem Bundesverband kommunale Filmarbeit e.V. Die Schirmherrschaft über VISION KINO hat Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier übernommen. Kooperationspartner der SchulKinoWochen Hessen ist das DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V. in Zusammenarbeit mit dem Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst und dem Film- und Kinobüro Hessen e.V. Die SchulKinoWochen Hessen sind eine anerkannte Bildungsmaßnahme des Landes Hessen und werden von der Hessischen Landesanstalt für privaten Rundfunk und neue Medien (LPR Hessen), von der Hessischen Lehrkräfteakademie im Rahmen der Medieninitiative Schule@Zukunft und der Bundeszentrale für politische Bildung unterstützt. Zudem sind die Medienzentren Hessen und die Medienprojektzentren Offener Kanal der LPR Hessen beteiligt. Das Projekt wird gefördert von der HessenFilm und Medien und dem Hessischen Kultusministerium.

Bildnachweis: Kokon © Salzgeber // Into the Beat – Dein Herz tanzt © Wild Bunch Germany // Die Känguru-Chroniken © X Verleih // Meine wunderbar seltsame Woche mit Tess © farbfilm Verleih // Veranstaltungsfoto © Uwe Dettmar

Ein Projekt von **VISION KINO** Netzwerk für Film und Medienkompetenz

In Kooperation mit **DFF** **DEUTSCHES FILMINSTITUT FILM MUSEUM**

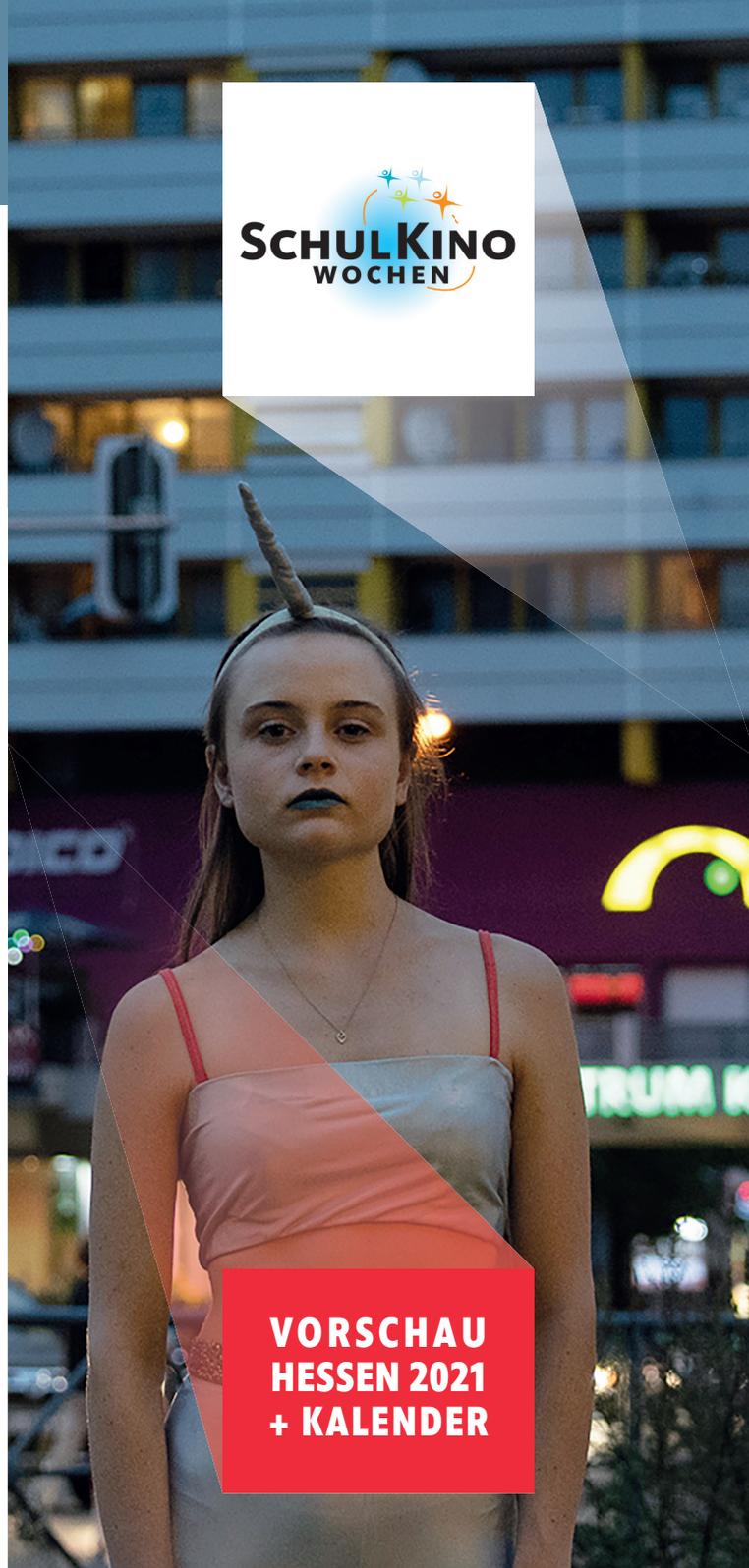
Gefördert von **Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien**, **FFA** Filmförderungsanstalt, **HESSENFILM UND MEDIEN**

HESSEN Hessisches Kultusministerium, **LPR** medienanstalt hessen

In Zusammenarbeit mit **HESSEN** Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst, **FILMBÜRO HESSEN**, **HESSEN** Hessische Lehrkräfteakademie, **Schule@Zukunft** Medieninitiative Hessen

VdF, **HDF KINO e.V.**, **AG KINO** GILDE DEUTSCHER FILMKUNSTTHEATER, **Bundesverband kommunale Filmarbeit e.V.**

DEUTSCHE KINEMATHEK MEDIEN FÜR FILM UND FERNSEHEN, **bpb** Bundeszentrale für politische Bildung, **BIOÖKONOMIE**, **ENGAGEMENT GLOBAL** Service für Erwerbsangehörige



**VORSCHAU
HESSEN 2021
+ KALENDER**

Sehr geehrte Schulleiter/innen,
liebe Lehrer/innen,

SCHULKINO WOCHE HESSEN 15.– 26. MÄRZ 2021

ORGANISATION

die Planung für die 15. Ausgabe der SchulKinoWochen Hessen im Frühjahr 2021 hat begonnen! Vom 15. bis 26. März soll der Unterricht im Kinosaal wieder ermöglicht werden. Das Projektteam entwickelt dafür in Absprache mit den hessischen Kinobetreiber/innen ein Konzept, das die geltenden Hygienemaßnahmen berücksichtigt und bereitet sich zeitgleich darauf vor, auf mögliche, kurzfristig verhängte Einschränkungen flexibel reagieren zu können.

Die SchulKinoWochen Hessen, ein gemeinsames Projekt von VISION KINO und dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum, sind ein wichtiger Baustein zur schulischen Medienbildung und eine anerkannte Bildungsmaßnahme des Landes Hessen.

Das Filmprogramm richtet sich an alle Schulformen und Altersstufen und möchte die Filmvermittlung im Unterricht nachhaltig verankern. Damit ein reflektierter Umgang mit Filmen und ihrer Ästhetik entstehen kann, lernen die Heranwachsenden, Inhalte, filmische Gestaltungsmittel und Wirkung des Mediums bewusst wahrzunehmen.

Der Kinosaal wird zu einem Ort des Lernens und der Kommunikation, an dem Filme gemeinsam erlebt und thematisiert werden. Das Projekt vermittelt außerdem Wissen über Produktionsbedingungen und filmische Erzähltechniken. Mit Hilfe pädagogischen Begleitmaterials kann der Kinobesuch im Unterricht vor- und nachbereitet werden.

In der projektbegleitenden Fortbildungsreihe erlernen Lehrkräfte Methoden zum Einsatz von Filmanalyse im Unterricht als Teil schulischer Medienbildung. Praktische und analytische Erfahrungen sammeln Schüler/innen in filmpädagogischen Workshops.

Auch für die 15. Ausgabe erwartet Sie ein vielfältiges Filmprogramm mit spannenden Sonderveranstaltungen. Wir freuen uns über Ihre Teilnahme!

Mit freundlichen Grüßen



Ellen Harrington – Direktorin DFF - Deutsches Filminstitut & Filmmuseum



Caroline Fuchs & Anna Katharina Potzuweit – Projektleitung SchulKinoWochen Hessen

◉ FILMPROGRAMM

Angeboten werden aktuelle Spiel-, Animations- und Dokumentarfilme, die für den Einsatz im Unterricht geeignet sind. Die Zusammenstellung des Filmprogramms orientiert sich an der von VISION KINO – Netzwerk für Film- und Medienkompetenz erstellten Filmliste und ist abgestimmt auf Schulformen im Einzugsgebiet eines Kinos. Wechselnde Schwerpunktthemen bieten die Filmreihen FOKUS, FilmLand Hessen, Wissenschaftsjahr, 17 Ziele und Filme in Originalfassung (u.a.).

◉ FOKUS: ERZÄHLSTIMME

Erzähler/innen im Film sind für die Betrachtenden meist unsichtbar, leiten ‚aus dem Off‘ die Geschichte oder eine Rückblende ein, kommentieren diese oder geben Einblick in die innersten Gefühle der Charaktere. Welche Funktion haben Erzählstimmen? Haben sie einen Platz in der ‚erzählten Welt‘ des Films oder fungieren sie als übergeordnete, allwissende Instanz? Der Fokus nimmt nicht nur die Voice-Over-Narration in den Blick, sondern beschäftigt sich auch mit der inklusiven Form der Audiodeskription. Sie eröffnet eine weitere Ebene, auf der eine unparteiische neue Erzählinstanz hinzukommt – eine, die vom/n dem/r Filmemacher/in selbst nicht geplant war.

◉ EXTRAS

Das begleitende Programm stellt verschiedene Facetten der Filmkultur vor: Es gibt moderierte Filmgespräche mit Filmschaffenden, Filmpädagog/innen und Expert/innen sowie projektbegleitende Aktivitäten, Workshops und Fortbildungen.



◉ VERÖFFENTLICHUNGEN

Das Filmprogrammheft und das Workshop- und Fortbildungsangebot werden im Dezember 2020 als Leseexemplar an Schulen und Kulturinstitutionen verschickt und auf der Website www.schulkinowochen-hessen.de veröffentlicht.

◉ ANMELDUNG

Von Dezember 2020 an nimmt das Projektbüro der SchulKinoWochen Hessen verbindliche Anmeldungen für Filmvorstellungen entgegen. Kostenloses pädagogisches Begleitmaterial wird mit der Anmeldebestätigung als PDF-Datei zur Verfügung gestellt.

◉ KONDITIONEN

Der Eintrittspreis pro Schüler/in beträgt 4,00 €. Zwei Begleitpersonen haben freien Eintritt; bei Förderschulklassen mit erhöhtem Betreuungsaufwand sind weitere Begleiter/innen zugelassen.