

1 Regardez le film et cochez les bonnes réponses.

a) Le garçon... (plusieurs possibilités)

- se sent à l'aise se sent mal à l'aise
 est nerveux est fâché...
 a peur

b) parce qu'...

- il est malade. il a un problème.

c) Qu'est-ce qu'il doit absolument acheter?

- une couleur pour les cheveux
 un shampoing
 un savon

d) Quel est son problème?

- Il est en retard.
 Il n'a pas assez d'argent.
 Sa copine ne veut plus de lui.

e) Pourquoi le garçon n'arrive-t-il pas à voler le produit?

- La caissière contrôle le garçon.
 Le carton avec la couleur glisse de son pantalon.
 Le système d'alarme sonne.

f) Que fait le garçon quand le gérant voit le carton par terre?

- Il ne fait rien. Il part en courant.
 Il commence à pleurer. Il paie le produit à la caisse.

g) Qu'est-ce qui se passe à la fin? Cochez vrai ou faux.

	vrai	faux
Le gérant enferme le garçon dans le bureau.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le garçon doit vider ses poches.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le gérant téléphone aux parents du garçon.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le vigile (der "Doorman") appelle la police.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le garçon est très malheureux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le vigile le laisse partir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 Où est-ce que le film se passe?

3 Développez un champ lexical pour...



4 Si ce n'est pas encore dans votre champ, cherchez les expressions suivantes dans un dictionnaire:

- der Einkaufskorb: _____
- die Einkäufe: _____
- die Abteilung (im Supermarkt / Kaufhaus) _____
- die Drogerieabteilung: _____
- das Produkt: _____
- die Kundschaft: _____
- schließen: _____
- die Kasse: _____
- die KassiererIn: _____
- der Taschenrechner: _____
- das Handy: _____
- die Konservendose: _____
- der Marktleiter: _____
- der Wachmann/"Doorman": _____

5 Marquez les mots qui vont avec le garçon.

L'apparence physique

grand, petit,
 des yeux bleus, bruns
 des cheveux courts
 des cheveux bouclés,
 avoir le teint pâle /
 avoir le teint basané
 (dunkel), avoir le
 regard vif / étonné
 mince, maigre,
 corpulent, porter un
 pantalon court / long,
 un tee-shirt, un pull,
 plutôt jeune, un âge
 moyen, assez âgé,



Les traits de caractère

nerveux, lâche,
 peureux, sympathique,
 agressif, intelligent,
 indécis, pensif,
 renfermé, timide,
 calme,
 indifférent, égoïste,
 insensible, froid,
 impitoyable, charmant,
 ouvert, sûr de soi,
 sincère, gentil, gai,
 spontané, insouciant,
 compatissant, plein
 d'énergie, déprimé, de
 mauvais humeur,
 fermé, prêt à aider,

6 Décrivez le garçon.

---zur Differenzierung wegnicken -----

Pour t'aider un peu:

il se comporte comme (er verhält sich wie); son comportement (sein Verhalten); il a l'air de, il
 ressemble à (er sieht aus wie); se sentir comme (sich fühlen wie); sembler être + adj. (scheinen +
 Adj. zu sein); il semble que (es scheint, als); on peut remarquer que (man kann bemerken, dass);
 donner l'impression (den Eindruck machen/erwecken)

7 Marquez les mots qui vont avec le vigile (der "Doorman").

L'apparence physique

grand, petit,
des yeux bleus, bruns
des cheveux courts
des cheveux bouclés,
avoir le teint pâle /
avoir le teint basané
(dunkel), avoir le
regard vif / étonné,
mince, maigre,
corpulent, porter un
pantalon court / long,
un tee-shirt, un pull,
plutôt jeune, un âge
moyen, assez âgé,



Les traits de caractère

nerveux, lâche,
peureux, sympathique,
agressif, intelligent,
indécis, pensif,
renfermé, timide,
calme,
indifférent, égoïste,
insensible, froid,
impitoyable, charmant,
ouvert, sûr de soi,
sincère, gentil, gai,
spontané, insouciant,
compatissant, plein
d'énergie, déprimé, de
mauvais humeur,
fermé, prêt à aider,

8 Décrivez le vigile.

---zur Differenzierung wegknicken -----

Pour t'aider un peu:

il se comporte comme (er verhält sich wie); son comportement (sein Verhalten); il a l'air de, il ressemble à (er sieht aus wie); se sentir comme (sich fühlen wie); sembler être + adj. (scheinen + Adj. zu sein); il semble que (es scheint, als); on peut remarquer que (man kann bemerken, dass); donner l'impression (den Eindruck machen/erwecken)

9 Fragen zum Filminhalt

A qui est-ce qu'il parle avec son portable?

Quel est son problème?

Qu'est-ce qu'il fait pour résoudre le problème?

10 Vertiefende inhaltliche Fragen

Pourquoi est-ce qu'il pleure à la fin?

Pourquoi est-ce que le vigile relâche le garçon?

11 Travaillez avec un partenaire. Imaginez un dialogue entre le garçon et sa mère après qu'il soit rentré à la maison.