

SchulKinoWochen

Neuigkeiten zu Filmen und Begleitprogramm

WWW.SCHULKINOWOCHEN-HESSEN.DE

HESSEN, 13.-24. MÄRZ 2023

17. AUSGABE // 100 FILME // 71 KINOS // 4,00 EURO

Herzlich willkommen

Wenn die SchulKinoWochen Hessen vom 13. bis 24. März 2023 wieder junge Menschen in den hessischen Kinos begrüßen, spielen sich nicht nur auf der Leinwand besondere Momente ab: Filmgespräche verwandeln den Kinosaal in einen Ort lebendiger Diskussionen und Schulworkshops eröffnen den Raum für tiefgehende Auseinandersetzungen mit dem Film.

Der Fokus Filmfarben macht den Einsatz von Farbe als ästhetisches und erzählerisches Mittel erfahrbar. Weitere Filmreihen nehmen aktuelle Themen wie Klimawandel und Weltraumforschung in den Blick. Vom Dokumentarfilm über die Kinopionierin Alice Guy-Blaché über die Literaturverfilmung EMIL UND DIE DETEKTIVE bis hin zum Coming-of-Age-Film über das Aufwachsen in der Ukraine: Die große Filmauswahl hält für jede Gruppe das passende Angebot bereit.

Die SchulKinoWochen sind für alle Schülerinnen und Schüler. Dies zeigt sich dieses Jahr an einem verbesserten Informationsangebot: Auf der Internetseite finden sich bei allen Filmen Angaben zu Untertiteln und Audiodeskription sowie Beschreibungstexte in Leichter Sprache. Außerdem stehen Informationen zur Barrierefreiheit der Kinos zur Verfügung. Entdecken Sie gemeinsam die Vielfalt des Films im Kino!

Prof. Dr. R. Alexander Lorz,
Kultusminister

Angela Dorn,
Ministerin für Wissenschaft und Kunst

So machen Sie mit

Kosten: Der Eintritt beträgt 4,00 € pro Schüler:in (auch mobile Kinovorstellungen). Zwei Begleitpersonen pro Klasse erhalten freien Eintritt. Bei Förderschulklassen mit erhöhtem Betreuungsaufwand sind weitere Begleiter:innen zugelassen. Der gesamte Eintritt ist am Vorstellungstag im Kino bar oder mit EC-Karte zu zahlen.

Anmeldung: Filmvorstellungen und Begleitangebote sind vom 1. Dezember 2022 bis 24. Februar 2023 buchbar. Buchen Sie online, telefonisch oder per Mail beim Projektbüro. Nur schriftlich bestätigte Anmeldungen sind verbindlich gebucht. Bitte informieren Sie sich vor dem Kinobesuch über eventuelle Corona-Maßnahmen.

Rücktritt: Eine Stornierung der Anmeldung ist möglich. Wir bitten darum, bei kompletter Stornierung eine Frist von zehn Tagen vor der Veranstaltung einzuhalten und größere Abweichungen der Teilnehmer:innen-Zahl dem Projektbüro frühzeitig mitzuteilen. Bei unangekündigtem Fernbleiben ist es dem Kino vorbehalten, den Eintrittspreis anteilig oder in voller Höhe in Rechnung zu stellen.

IMPRESSUM

Veranstalter: VISION KINO - Netzwerk für Film- und Medienkompetenz // www.visionkino.de

In Kooperation mit: DFF - Deutsches Filminstitut & Filmmuseum, Schaumainkai 41, 60596 Frankfurt // www.dff.film

Bildnachweise: PLEASANTVILLE - ZU SCHÖN, UM WAHR ZU SEIN © Bildarchiv des DFF // TITO, DER PROFESSOR UND DIE ALIENS © eksystem Filmverleih // EVERYTHING WILL CHANGE © farbfilm verleih // NATUR IN GEFahr © Bildarchiv des DFF // BE NATURAL - SEI DU SELBST: DIE FILMPIONIERIN ALICE GUY-BLACHÉ © Filmperlen // Veranstaltungsfoto: Caroline Fuchs
Zeitung und Plakat wurden klimaneutral gedruckt.



Leben in Technicolor

Historische Farbverfahren und narrativ-ästhetische Aspekte des Einsatzes von Farbe im Film

► Fokus Filmfarben

ZU SCHÖN, UM WAHR ZU SEIN

Zwei Wochen Unterricht im Kino

Der Kinobesuch bei den SchulKinoWochen Hessen ist Unterrichtszeit! Das seit 2007 jährlich stattfindende Projekt bietet hessischen Schulen ein unterrichtsbegleitendes Filmprogramm aus rund 100 Spiel-, Animations- und Dokumentarfilmen. Thematische Ansatzpunkte geben die Hinweise unter den einzelnen Filmbeschreibungen auf der Website sowie die Filmreihen zum Wissenschaftsjahr, Filmland Hessen, Fokus, Schwerpunkt mit der Bundeszentrale für politische Bildung und zu den 17 Zielen. Viele Filme sind im Originalton (mit Untertiteln) buchbar, was sie für den Sprachenunterricht besonders interessant macht. Wer im Programm nicht fündig wird, nennt dem Projektteam Wunschfilm oder -thema und erhält Vorschläge für passende Vorstellungen.

Der Kinosaal bietet dem Film die leuchtende Bühne, die er braucht, um seine Wirkung zu entfalten

Leopold Grün,
Geschäftsführer VISION KINO

71 hessische Kinos öffnen während der SchulKinoWochen ihre Türen am Vormittag für Schüler:innen. Eine Übersicht über das Filmprogramm und die Kinos sowie alle wichtigen Informationen rund um den Besuch sind auf der Internetseite des Projekts übersichtlich zusammengestellt.

Für Schulen im ländlichen Raum gibt es vom 27. bis 31. März eine mobile

Kinowoche, in der das Projektteam mit Abspieltechnik direkt in die Schule kommt. Voraussetzung ist, dass es kein Kino im direkten Umkreis gibt, ein großer, verdunkelbarer Raum zur Verfügung steht und mindestens 100 Schüler:innen an dem Angebot teilnehmen.

Jungen Menschen Raum für kreative Auseinandersetzungen mit Film zu geben, ist uns ein wichtiges Anliegen.

Ellen Harrington,
Direktorin des DFF

Filmgespräche, analytische oder praktische Workshops und Begleit-

material zum Film helfen dabei, den Kinobesuch in den Unterricht einzubetten. Die Begleitangebote sind kostenlos (begrenztes Kontingent). Fortbildungen bieten Lehrkräften Inspiration für den Einsatz von Film im Unterricht.

Die SchulKinoWochen richten sich an alle hessischen Schüler:innen. Das Projektteam hilft bei der Organisation von Rollstuhlplätzen im Kino. Filmvorstellungen sind auf Anfrage mit Untertitel für Hörgeschädigte oder offener Audiodeskription buchbar. Außerdem können Filmgespräche und Workshops an die unterschiedlichen Lernniveaus der Schüler:innen angepasst werden.



Filme im Vergleich

Aus welchen Filmen stammen diese Bilder?

Erraten und Doppelvorstellung buchen.



Der Weltraum – Unendliche Weiten

Fantasievolle Geschichten und wissenschaftliche Perspektiven auf Weltall, Himmelskörper und Raumfahrt

► Wissenschaftsjahr 2023 – Unser Universum

17 Tu Du's bis 2030

Engagierte Filmbeiträge für eine lebenswertere Zukunft zu den Entwicklungszielen der Vereinten Nationen

► 17 Ziele – Kino für eine bessere Welt

Ukraine: Leben im Kriegsgebiet

Von politischen Krisen bis zur ersten Liebe: was Jugendliche im Alltag beschäftigt

► bpb Sonderprogramm: Aufwachsen in der Ukraine

Made in Hessen

Spannende Einblicke in die hessische Filmszene und Austausch mit Filmschaffenden aus der Region

► Filmland Hessen



Filmpionierin Alice Guy-Blaché

Zum Weltfrauentag am 8. März können Gruppen den Dokumentarfilm BE NATURAL - SEI DU SELBST mit Filmgespräch in hessischen Kinos buchen (Vorstellungen auf Anfrage). Er porträtiert die erste Filmregisseurin Alice Guy-Blaché und gibt mit zahlreichen Filmausschnitten Einblicke in ihr Lebenswerk. Im Anschluss ist Guy-Blachés feministischer Film LES RÉSULTATS DU FÉMINISME zu sehen.

► Themenschwerpunkt zum Weltfrauentag

Fragen, Wünsche oder Anregungen? Sprechen Sie uns an, das Projektteam berät Sie gerne.

069 961 220 681

hessen@schulkinowochen.de

Ein Projekt von



in Kooperation mit



17. SchulKinoWochen Hessen

13. bis 24. März 2023



SCHULKINO WOCHEN

Jetzt online informieren und anmelden!



KONTAKT: Tel. 069 961 220 681 | hessen@schulkinowochen.de | www.schulkinowochen-hessen.de

VISION KINO ist eine gemeinnützige Gesellschaft der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, der Filmförderungsanstalt, der Stiftung Deutsche Kinemathek und der „Kino macht Schule“ GbR und steht unter der Schirmherrschaft von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier.

Gefördert von:



In Zusammenarbeit mit:



Medienpartner:

